

هَيِّكِلْ يَمْلِكْ  
لَا بُدَّ مِنْ مَعْرَكَةٍ  
تَنْزِلُ هَزِيمَةً لَا تُشَكُّ فِيهَا بِالْجَيْشِ الْإِسْرَائِيلِيِّ  
وَيَتَبِيدُ لَهُ مَا بَيْنَ ١٠ أَلْفٍ وَ ٢٠ أَلْفًا مِنْ جُنُودِهِ

المعركة ستكون أكبر وأوسع نطاقاً بكثير من اشتباكات السنوات



● **ديابطة مصرية تتحرك السى موقع جديد في مكان ما من جبهة السويس** ●

يعان محمد حسنين هيكات، مقاله الأسبوعي اليوم ، أن أمام العرب طريقاً رئيسياً لا يمكن تجنبه أو تجاهله ، وهو أنزال هزيمة لا شك فيها للجيش الإسرائيلي في معركة عسكرية واحدة . ويقول هيكال : أن المعركة التي

## معركة جديدة بالمدفعية على طول جبهة السويس

شهدت جبهة السويس بعد ظهر امس ، معركة جسيمة بالمدفعية بين القوات المصرية والعدو الاسرائيلي . دمرت المدفعية المصرية خلال المعركة التي استمرت ساعتين وامتدت على طول خط المواجهة ، اذبنات للعدو بالإضافة الى عدة دماقم ومواقع صواريخ . وقدرت خسائر الاسرائيليين بخمسة وستين قتيلًا وجرحًا . وقد اعانت القيادة العامة للقوات المسلحة في الجمهورية العربية المتحدة ، ان المعركة بدأت في الساعة الرابعة والنصف بعد ظهر امس ، عندما نتج العدو نيران مدفعيةه وبمباته على القطاع الجنوبي من قناة السويس . وردت القوات المصرية فورًا على نيران العدو ، ثم امتدت الاشتباكات على طول الجبهة .

يعمل محمد حسين بكس في مهنة الصحفي، ويقيم في  
اتحادتها، وانصهرها بالذوايا والقصورات، واطلها  
هزيمة عسكرية لا شك فيها، انزل بالجيش الاسرائيلي،  
الذي مرهقه يمكن للقوات المصرية ان تحطم للجنش  
الاسرائيلي فرقتين او ثلثا من قوته، وبعيد له ما بين عشرة  
الآلاف الى عشرين الفا من جنوده، ورمعه على القهقري من مواقع  
محتلتها، وردنا الى مواقع اخرى خلفها ولو بكيلومترات قليلة.  
والقول هيكل ايضا: ان الصراعات المدمرة التي تجري  
والتي لا على الجبهة المصرية ليست هي المصراع التي  
تصورها، وان الذوايا والقصورات تفرغها، وانما  
ما تصوره اكبر من ذلك، وانصهرها طاقا بكثر.

(القال على الصفحة ٣)

وبعد دقائق من بدء الحركة  
تفككت الحركة المصرية من أسكنا  
مطبعة المدو في أزمة خنق ،  
كما مرتت خنق المدو التي احتلتها  
حشدا إلى حفلة جنوب البحار .  
تلكه بعد مدعي من الموارنة  
التي هجرها إلى الألبان قرب  
التي قبل إطلاقها .  
خمس المدو  
وبعد توقف الحركة في المساحة  
السلمية والحقبة ٢٥ مساه ،  
ونك ذلك إلى طلب هيئة البرقية  
الدولية . والتست المدو ، رغم  
نصر مدو ، والعنف والغرابة .  
وأعلنت الحركة العامة للقوات  
سلمية الحياة إلى ضلالت المدو

[illegible]

الأجد المقبل  
في  
"الأنوار"

أوسع  
تحقيق  
مضور  
خاص  
عن  
هجوم  
لفداي  
"فتح"

نص محاضرة  
سعيد فريجة  
تشر « الانوار »  
الخامسة من هذا  
المحاضرة التي القاها  
سعيد فريجة في  
بالجامعة اللبنانية او  
يعنوان « كيف تكون  
السادات : سفة  
مصرنا في ميدان

[illegible]

**قريباً جداً**  
**الارتفاع الكبير**  
 لأحدث وأرقى مطعم بالعالم العربي  
**هتنتام افندي**  
 الكويت      حولي      شارع تونس



**O.B.A.O**  
 صام الرشيدة علفت الرشيدية اليابانية  
 بأعارة الاستثنائية التالية:  
 ٦ حبات ل. ١٠  
 ١٢ حبات ل. ٥٠  
 ٢٥ حبات ل. ١٠٠  
 (الرجاء زيارة صالون صام الرشيدة - القاهرة)

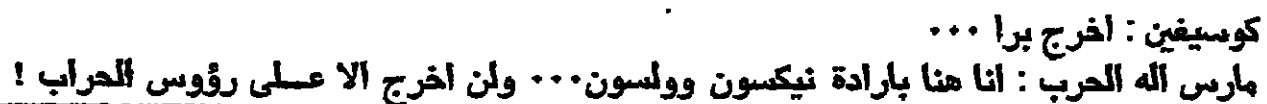
البيرة التي تختلف عن غيرها



**FALCON**  
INTERNATIONAL BEER

[illegible]

<p>صالة السفراء</p> <p>لجنه الموارثه كوتيه - مولييه شارع تونس تلفون : ٣٨٦١٩</p>		<p>ستيرو ابو فاضل</p> <p>عشاق فاضل عالم نظام الرسقي الارضية وامنوار الشرح الاحمر</p>
---	---	--



حزب البعث السوري يستعد لاعادة  
جميع الاعضاء القدامى المفضولين من عضويته

■ الانوار صفحة ١٢ - العدد ٣٣٢ - الثلاثاء ٨ نيسان ١٩٦٩ ■

1. The first step is to identify the problem. This involves understanding the current situation and what needs to be changed.

انساب  
المواعيد  
الى

# روم

الافطار الساعة ١٠:٣٠ صباحاً  
الثلاثاء - الخميس - الجمعة الساعة ١٢:٠٠ ظهراً

راجعوا وكيل سفرك في القنصلية  
للدولة المستقبلة أو:  
طيران الشرق الاوسط الخطوط الجوية اللبنانية





# الجيش الاسرائيلي والدواعي الملحة لهزيمته في معركة

تحت على امتسا العربية  
نما اظن - ان نذل قصارى  
يستطيع لكي تجعل «ميزان  
وف والطبانية» بيل الى  
ينها - في صراع المصير  
نور الان على ارض الشرق  
نظ

وكان «ميزان الخوف  
الطانية» موضوع حديثنا  
الاسبوع الماضي - وكان اتفاقنا  
أهم المواقف في الصراع  
عربي - الاسرائيلي - بعد  
من السلاح مباشرة - فبعد  
ولجود التفكير - فبعد كنا  
نول ان «ميزان الخوف  
الطانية» يجب ان يكون  
قيا وطبيعيا - لصالح العرب  
بد اسرائيل - التي هي جزيرة  
س فيهم - مليونان من  
رائيليين تحت حصار بحر  
في يعيش فيه ما بين ثمانين  
الى اقل من مليون من العرب  
كن اسرائيل بوسائل صناعية  
محدثا فيها تمصلا - حاولت  
الجزان ونجحت في هذه  
بالقوة الى حد ما واخذت  
سلاحها الطانية - وتركت  
وف للعرب بمكن كل قوانين  
مدلق والطبية

توزيع ان هناك حركة - او  
في ادى بداية تغيير في  
زبان الخوف والطانية - في  
الصراع العربي - الاسرائيلي  
من الوضع الذي مال اليه  
ان في اعقاب مارك يونيو  
الاسرائيلي - ان الان الدواعي  
نرووات تعرضت كما كانت  
نن - ان - بذل قصارى ما  
تحت خطية الامة العربية من جهد  
يصل الجزان الى ناجتها -  
ها - تكون «الطانية» الى  
انيل

ك مسألة حيوية حتى وان  
الصراع يصدها عشرات  
الان

ك ان الحالة النفسية  
ان اي صراع هي نصف  
نم الى نتيجة هذا الصراع -  
و بالصر أو بالهزيمة  
لعل اكبر عامل يساعد  
د العربي الذي يمكن بخله  
هذا السبيل - هو ان  
يؤدونه ليس جليا لقوانين  
ق والطبية - بل هو  
للقوة عليه - تغيير دقيق  
هذه القوانين

نك في تقدير - طريق  
لا يمكن تحنيه أو تحمله -  
«ميزان الخوف والطانية»  
صراع العربي - الاسرائيلي  
ناحية العرب - استجابة  
الدواعي والضرورات  
سما مع قوانين المظفر  
جعة

هذا الطريق الرئيسي  
تحريك الجزان الى ناجتها -  
او تمصيح وضعه يعني  
لوق هو

انزال هزيمة لا تصك  
فيها - معركة عسكرية  
... ذات باعرة عسكرية واحدة

ية التي  
ن ان تكون واضحا فيها  
سبيلنا - ان الظروف لا تحتمل  
الاعوان واللى على  
بوايته تغير حتميا  
فانها كاتونية - ولذلك فاني  
ك بايلي

لمست اتحدث عن هزيمة  
العدو في الحرب - واتنا اتحدث  
عن هزيمة العدو في معركة -  
هزيمة العدو في الحرب ما زال  
ابها طريق طويل لا تظهر امامنا  
احتمالاته الا - ولكن هزيمة  
العدو في معركة - تدخل في  
نطاق القدرة التي يمكن ان تكون  
مخافة قبل الطريق الطويل لنهاية  
الحرب

انتي - حتى - لا اتحدث  
عن معركة في حجم ه يونيو  
سنة ١٩٦٧ - اي ه يونيو  
معركة - يعني ان تكون بداية  
من العرب وبناجاة اسرائيل -  
فك ان ه يونيو - في اقلب  
الظن - ان يتكرر بشكله أو  
بفعله

ان احدا في المعركة القادمة  
لن يؤخذ بنجاحة - لا نحن ولا  
العدو

ولقد كان اسوأ ما حدث به  
معركة ه يونيو سنة ١٩٦٧  
- وما اكثر ما حدث به من  
السوء - هو ان الجنود  
العربية لم تقا - وعدونا ان  
يسمح لتفهم بثل ذلك بها  
كانت اسبله

وان فاني المعركة التي اتحدث  
عنها - والتي اجد ان الدواعي  
والضرورات تفرضها تصحيح  
جزان الخوف والطانية في  
الصراع العربي - الاسرائيلي  
اقل طوحا واكثر تواضعا من  
معركة ه يونيو

واتنا اتحدث عن معركة قد  
تكون محدودة - ولكن يتحتم ان  
يكون النصر العربي بعدها  
لا شك فيه - والهزيمة  
الاسرائيلية بعدها لا شك فيها  
في اطار هذه المعركة بالطبع

انه ليس بين الدواعي  
والضرورات التي اتحدث عنها  
والتي تفرض المعركة العسكرية  
اي اعتبار كبير لا يمكن ان  
يسمى بالانتقام للكرامة العربية  
أجروحة

ان اعتبار الانتقام لا ينبغي له  
ان يكون محرك الامم العظيمة  
في صراعتها المصيرة - فك ان  
الامم العظيمة تعني ببساطة  
ولسالحالها - ولا تعيش على  
الغرائز ونزعتها الجلية

ولقد استدرت ثلاثة  
تحفظات بالنسبة للمعركة التي  
اراهما ضرورة وحيوية - واريد  
ان استطردهم بعد ذلك الى  
اضافات عليها تتجج اكثر في  
تقريب صورة اوضح لما اتحدث  
عنه

ان اشبكلك الدافع التي  
تجرى الان على الجبهة المصرية -  
ليست هي المعركة التي  
تصورها - واحسن ان الدواعي  
والضرورات تفرضها - وانها  
ما تصور اكبر من ذلك واطرح  
نطاقا اكبر

ان اشبكلك الدافع مهمة -  
بل وبالغة الاهمية - لكنها ليست  
المعركة التي يمكن ان يتحقق بها  
حذف انزال هزيمة عسكرية  
لا شك فيها بالجيش  
الاسرائيلي

ان نشاط منظمات  
المقاومة - في نطاقه ومداه  
الحالي - ليس هو ايضا المعركة  
التي تصورها - واحسن ان  
الدواعي والضرورات تفرضها  
ان منظمات المقاومة  
الفلسطينية والمصرية تقوم

بعمليات رائدة في ظروف  
مروعة - لكن ما تستطيع القيام  
به في التطبيق الحالي ومداه  
لا يصل الى انزال هزيمة  
عسكرية لا شك فيها بالجيش  
الاسرائيلي

ومما يمكن - فان اشبكلكات  
الدافع على الجبهة المصرية -  
وعلى منظمات المقاومة  
الفلسطينية والمصرية - كلها  
بداتت بما زالت تتحسس  
الطريق الى معركة

بصفة عامة - وببساطة -  
فان المعركة التي اتحدث عنها -  
وتصورها بالدواعي والضرورات  
واطرها هزيمة عسكرية لا شك  
فيها تنزل بالجيش الاسرائيلي  
هي معركة يمكن للقوات العربية  
فيها - مثلا - ان تحطم للجيش  
الاسرائيلي فرقتين او ثلاثا من  
فرقه - وتبعد له ما بين عشرة  
الاف الى عشرين الفا من جنوده -  
وترغمه على التفتت من مواقع  
يحتملها مردا الى مواقع اخرى  
خلقها ولو بكيوميات قليلة

اتحدث ان عن معركة - ولا  
اتحدث عن الحرب كلها

واتحدث عن معركة محدودة  
- والمعركة بطبيعتها محدودة -  
لكن اتحدث عن معركة حقيقية  
تنزل بها هزيمة لا شك فيها  
بالجيش الاسرائيلي

ولو وقعت مثل هذه المعركة  
المحدودة لكان تأثيرها على  
الحرب كلها غير محدود

كذلك فانه لو وقعت مثل هذه  
المعركة الحقيقية - لاستطاع  
اثرا نفسي - في جانب اية  
نتائج مادية - تصحيح ميزان  
الخوف والطانية في الصراع  
العربي - الاسرائيلي لصالح  
العرب وضد اسرائيل بطريقة  
مؤكدة - وربما حاسمة

واذا انتقلنا الى الانزال الذي  
يمكن ان ترتب على مثل هذه  
المعركة اذا وقعت محدودة وانها  
حقيقية - فانا نستطيع ان نجد  
مجموعة من هذه الانزال - هي  
نفسها الدواعي والضرورات  
التي تفرض هذه المعركة من اجل  
تصحيح «ميزان الخوف  
والطانية» في الصراع  
العربي - الاسرائيلي

هذه المجموعة من الانزال -  
هي كما يلي

ان مثل هذه المعركة  
سوف تكسر اسطورة تحالول  
اسرائيل ترسيخها في الادهان  
وهي اسطورة مؤداها ان الجيش  
الاسرائيلي لا يقهر

والاسطورة قوة خطيرة في  
التأثير النفسي - ورغم انها قد  
لا تكون موجودة في الواقع -  
فان اثر وجودها يحدث غملا  
واقعا لا يمكن انكاره

والنكر مرة انني سألت  
«الريشال مونتهري» -  
اشهر قادة الحرب العالمية الثانية  
عن اصعب تجاربه في هذه  
الحرب - وكان قوله -  
«لقد كان اصعب ما واجهني  
حينما توليت قيادة الجيش الثاني  
قبل معركة المسلمين - هو ان  
اكسر اسطورة -  
ان الجيش الثاني كان اقوى  
عددا وعدة من فيلق الصحراء  
اللاتي الذي كان يقوده روميل -  
لكن الدعايات الالمانية من ناحية  
وسوء تصرفنا نحن من ناحية  
اخرى - خلقت من فيلق الصحراء  
الالامي ومن قائده روميل  
اسطورة دائمة

ولقد اعتبرت بعد دراسة  
للموقف - ان اول معركة لابد لي  
ان اخوضها - هي المعركة ضد  
الاسطورة - واذا استطعت ان  
اكسر اسطورة وابطل مفعولها -  
فقد كسبت المعركة - وكسب  
المعركة هو طريق كسب  
الحرب

ان الجيش الاسرائيلي  
هو المسود القوي للجنتج  
الاسرائيلي

ويكن ان نقول ان اعظم  
ما حققته المقاومة العربية ضد  
السبونية - ولو حتى بجرد  
الرفض - هو ان الاحلام الكبرى  
للحركة السبونية قد تبذرت -  
واستحكمت الدولة الاسرائيلية  
أمام الرض العربي - الى حامية  
عسكرية - وبالتالي أصبح  
المنتج الاسرائيلي - اشبه

ما يكون مجتمع القلعة  
الحاصرة - اي مجتمع الحامية  
العسكرية

وفي هذا المجتمع - فان القوة  
المسلحة في العمود القوي -  
وحث اذا لم يكن من شأن  
المعركة - كما تصورها - كسر  
المسود القوي للجنتج  
الاسرائيلي - فان مثل هذه  
المعركة سوف تؤدي على الاقل  
الى شرح في العمود القوي  
للجنتج الاسرائيلي

ان مثل هذه المعركة  
سوف تضع امام سكان اسرائيل  
حقيقة تبتد كل الان الذي تركته  
معارك يونيو سنة ١٩٦٧ - وهو  
الان الذي يمكن تلخيصه في ان  
المنتج الاسرائيلي بعد هذه  
المعارك أصبح يعتقد بقوة  
الجيش الاسرائيلي على حمايته -  
واذا تبعد هذا الاعتقاد - ان  
اعتز - اي اذا بدأ الجنتج  
الاسرائيلي يشك في قدرة جيشه  
على حمايته - فان سلسلة من  
ردود الفعل سوف تتداعي الى  
حيث لا يستطيع احد ان يتدن

الان ما يجب

يضاف الى ذلك ان مثل  
هذه المعركة سوف تؤدي الى  
زعزعة نفوذ المؤسسة العسكرية  
الحاكمة - وهي المؤسسة التي  
اصبحت لها اليد الطولى في  
توجيه وتنفيذ السياسة  
الاسرائيلية تحت دعوى انها  
وحدها حامية القوة الاسرائيلية  
وحارسة المخطط الصهيوني

هناك مثل هذه المعركة  
سوف تؤدي الى سقوط فلسفة  
الاستراتيجية الاسرائيلية - وهي  
بالكافية «فرض السلام» على  
العرب - وفرض السلام - هو  
في الحقيقة تمييز مزيف - يعني  
في الصميم «شتم الحرب»

ان مثل هذه المعركة وما  
ترتب عليها - سوف يبدد  
التغيير في السياسة الولايات  
المحددة الامريكية ازاء أزمة  
الشرق الاوسط بشكل خاص -  
والشرق الاوسط نفسه بعد  
أزمته الحالية بشكل عام

وهناك ظاهرتان واضحتان  
الان في السياسة الامريكية -

ظاهرة تتعلق بازمة الشرق  
الاطوسط - ومضمونها ان الولايات  
للمعركة ليست في عجلة من  
أمرها للمساهمة في ايجاد حل  
لهذه الازمة - ومما قيل في  
الخطاير والمضامعات - فان  
الولايات المتحدة الامريكية سوف  
تقف على يديها ما دامت اسرائيل  
تقف في المركز الاقوى عسكريا -  
وذلك وضع سوف يتغير حتما  
اذا ما اهتز الوتوف الاسرائيلي  
في المركز الاقوى

ثم ظاهرة تتعلق بالشرق  
الاطوسط نفسها بعد ازمته  
الحالية - ومضمونها ان الولايات  
المحددة ترى في اسرائيل أداة  
تحقيق كافة اهدافها في  
المنطقة

ومما كان من ترمد العرب  
على النفوذ الامريكي - ومما  
كان من تحديدهم له - فان  
الاهداف الامريكية مخسونة  
مسادمت اسرائيل قادرة على  
ارهاهم - فاذا بدأ ان القدرة  
على ارهاهم غير مؤكدة -  
ان فان السياسة الامريكية  
تصبح مخسرة الى البحث في  
اتجاه آخر

ان اسرائيل - مع خاليتها  
اثبتت للمساءة الامريكية - انها  
أهم بالنسبة لها من العرب على  
ضخامتهم - بالنسبة للدي  
التصير على الاقل

ومع ان المصالح الامريكية في  
الشرق الاوسط كلها على الجانب  
العربي من الصراع الكبير الدائر  
فيه - فان الولايات المتحدة تعطي  
تأييدها كله للجانب الاخر - وهو  
الجانب الاسرائيلي

ومن المناقصات الغربية  
القائمة الان في الشرق الاوسط  
ان الولايات المتحدة الامريكية  
تحمي مصالحها لدى العرب -  
بالدعم الذي تعطيه لاسرائيل -  
اي ان اسرائيل في الواقع  
هي المسدس الموجه الى الامة  
العربية - والذي تستطيع  
الولايات المتحدة الامريكية وراء  
ارسله ان توصل سبي

مخالفي في المنطقة

هذه بعض الانزال التي يمكن  
ان ترتب على معركة - معركة  
واحدة - تنزل فيها بالجيش  
الاسرائيلي هزيمة محققة -  
لا شك فيها ولا شبهة

يجب بعد ذلك سؤال -  
هل مثل هذه المعركة  
ممكنة -  
والرد -

لست ادعي نفسي خيرة  
عسكرية - ومع ذلك فاني اقول  
بالمكانة حدوث مثل هذه المعركة  
اقل يمكن ان تنزل فيها بالجيش  
الاسرائيلي هزيمة لا شك فيها  
ولا شبهة حولها

وتصور في ذلك يقوم على  
الاعتبارات التالية

ان النظام الاسرائيلي  
كله ليست فيه اساطير من اي  
نوع غير ما تصنعه الدعايات  
الجنتجية - او المجترية - ثم ما  
تصنعه تحاول الوهم أو الايهام -  
وليس الجنتج الاسرائيلي  
تشا كما يظن بعضنا - لكنه ليس  
سخر كما يظن البعض الآخر - فبعد  
وحتى سنة ١٩٦٦ - فبعد  
كنت كثير التجوال في الارض  
التي جرى احتلالها بعد ذلك  
سنة ١٩٤٨ - وسيت اسرائيل -  
ولقد اتبع لي ان اعرف  
شوارع القدس الجديدة  
وتل ابيب وحيفا - وان اعرف  
طريق وسطها بغير عناء -  
ورثت عيدا من المستعمرات  
وقتها - ورايت فيها وسبست  
ما كنت ابحث عنه

ومع ان الصورة تبدلت بغير  
جدال خلال ثلاث وعشرين سنة  
مخت منذ ذلك الوقت - الان  
الاساس كل هناك

والاساس ان المجتمع  
الاسرائيلي لا يستطيع - وان  
يستطيع - ان يعيش مستقلا  
مها غل - وبالتالي فهو مجتمع  
لا يمكن ان ينتج قوة اقتصادية  
او سياسية امسية - والقوة  
الاسلية هي قوة المصدر وليست  
قوة المظهر - لان قوة المظهر قد  
تكون خداعة في معظم الحالات -  
او مرحلة من احسن الظروف -  
والاساطير التي لا تقوم على  
قوة المصدر لا تزيد عن ان تكون  
خرافة تصدها التجارب -  
خصوصا اذا وجدت من يتحداها  
بالقوة

ان فرصة العمر ضاعت  
من اسرائيل - فبعد كانت للفرصة  
كل مستزلمات. التأثير القمعال  
بعد ه يونيو سنة ١٩٦٧ - وفي  
ذلك الوقت - وقد وصلت الى  
قمة ما كان يمكن ان يتلقه - بل  
وتجاوزته - فانا لم نستطع  
الوصول الى النتيجة التي  
تريدها - وهي ان تحول نتيجة  
قتال سنة ١٩٦٧ من نهاية  
معركة الى نهاية حرب - بل  
وحرب تنهي بها كل الحروب -  
مجرد المسود العربي وقتها  
حتى مع وقف القتال - أكد ان  
معركة قد انتهت لكن حربا  
ما زالت مستمرة - وبالتالي  
ضاعت القة الاسرائيلية دون ان  
تصم شيئا

ان الجيش الاسرائيلي  
في اي معركة مقبلة سوف  
يحارب في ظروف تخلفه  
عن مألوف الظروف التي  
حارب فيها من قبل معاركه  
السابقة

لا يستطيع بسهولة ان  
يتقدم من مواقفه الحالية  
على نهر الاردن وقناة  
السويس ومرتعات جولان  
والا وحده نفسه يخوض  
مناطق الكثافة السكانية  
العربية - وهي كثافة تهدد  
بالتصالح قواه الضاربة -  
فضلا عن انها وسهولة  
الانتفاض على اشلانها  
المعترية واحدة بعد الاخرى

«وان هو - فيها عدا  
جهد الطيران - سوف  
يحارب معركة ثابتة - او  
معركة دفاعية - بينها هو  
تعود على الحرب الهجومية  
وسا تتميز به من تكتيك  
الاقتراب غير المباشر -  
وحركات الانكشاف والتطويق  
السرعة

ان خطر مواصلاته

طالبت بما بين القواعد  
والجبهات الى حد شديد  
الارهاق له - خصوصا  
في ظروف غشوب المعاملات

ان سهولة الحركة  
على الجبهات العربية  
المختلفة نتيجة لطول خطوط  
المواصلات لم تعد مسورة  
لديه كما كانت في الماضي -  
حين كان يقدره ان يقرب  
بسرعة في جبهة فيفرغ منها  
ثم ينقل قواته اسرع على  
خطوط مواصلاتها القصيرة  
الحسكة الى جبهة عربية  
اخرى يضرب فيها بسرعة  
ايضا

نتيجة ذلك ايضا لم  
يعد في مقدور هذا الجيش  
ان يركز كل قواه على جبهة  
واحدة بفرية خاطفة مركزة  
تخطم اي مقاومة امامه -  
مطمنا الى انه قادر بسرعة  
على الانتفاض الى جبهة  
اخرى غيرها - اي ان هذا  
الجيش أصبح مضطرا  
- لا لمرحلة - الى الاحتفاظ  
بقوات كافية على كل جبهة  
عربية - ومعنى ذلك انه لم  
يعد تلك التركيز الذي طام  
استغله في الماضي واحسن  
استغلاله

واخيرا فان الارض التي  
يمكن ان يتحرك منها العدو  
وعليها قاصدا اهدافه لتمد  
أرضا مأمونة بسبب نشاط  
المقاومة الفلسطينية وتزايد  
هذا النشاط وما يمكن ان  
يتصاعد اليه جهد مكثف منه  
في حالة نشوب القتال على  
نطاق واسع - هذا الى  
جانب حركة الجسامير  
العربية في الاراضي  
المحتلة

ان الجيش الاسرائيلي في  
معركة مقبلة سوف يواجه  
جيوشا عربية اختلفت اوضاعها -  
سواء بالنسبة لقوة التيران  
واستعمالها - او نوعية القيادة  
التي استغلت من التجربة  
الماضية - او الروح المعنوية  
للنات العربية التي تعرف الان  
انها تحارب عن قلب اوطانها -  
وليس عن مجرد حدودها

ولقد قلت في بداية هذا  
الحديث ان معركة - معركة  
واحدة - تنزل فيها هزيمة لا شك  
فيها بالجيش الاسرائيلي - هي  
الطريق الرئيسي لتحريك «ميزان  
الخوف والطانية» في الصراع  
العربي - الاسرائيلي - لصالحنا  
و ضد اسرائيل

وقلت الطريق الرئيسي - ولم  
اقل الطريق الوحيد - لان هناك  
مسالك فرعية يمكن ان تساعد  
على اجتيازه باوفر قدر من  
الكفاءة والامان

والعمل السياسي بجالاته  
المختلفة يسد لهذه المسالك  
الفرعية - ويفتح امامها الى  
بعيد - مما يؤثر حتما على  
«ميزان الخوف والطانية» في  
الصراع العربي - الاسرائيلي -  
وعلى سبيل المثال في ذلك  
ما يلي

ان قبولنا قرار مجلس  
الامن لحل أزمة الشرق الاوسط -  
وهو القرار الذي التزم به  
مجتمع الدول كله - كان خطوة  
لها قيمتها - خصوصا مع رفض  
اسرائيل لهذا القرار تحديدا  
لجنتج الدول كله - وبصرف  
النظر عن استهانة اسرائيل التي  
تعلمنا كل يوم بجنتج الدول كله  
فليس الامر في النهاية بهذه  
البساطة - اعني ان احساس  
سكان اسرائيل بوقوفهم على  
خلف موقف مجتمع الدول كله -  
هو عامل يؤثر بغير جدال على  
احساسهم «بميزان الخوف  
والطانية» في الصراع  
العربي - الاسرائيلي

ان تأييد الاتحاد السوفيتي  
للعرب واستمراره في مساعدتهم  
على دعم قوتهم العسكرية - بعد  
مأساة هذه القوة في يونيو سنة  
١٩٦٧ - يؤثر ايضا بغير جدال  
على احساس سكان اسرائيل  
«بميزان الخوف والطانية» -  
ان موقف فرنسا لا يمكن  
ان يغي غير تأثير على «ميزان  
الخوف والطانية» - بالنسبة  
لسكان اسرائيل - الذين يعرفون  
ان الجزء الاكبر من قوتهم  
العسكرية سنة ١٩٦٧ - كان  
مصدره فرنسا - وان فرنسا  
كانت حليفا لاسرائيل تربطها بها  
علاقة خاصة منذ سنة ١٩٥٤  
الى سنة ١٩٦٦ على الاقل

ان محادثات الدول الاربعة  
السكوري - التي تجري الان في  
نيويورك - تثير شكوكا - في  
القليل - لدى اسرائيل - لانها  
اشارة واضحة الى ان ازمة  
الشرق الاوسط لا يمكن ان تظل  
الى طول محصورة في نطاق  
الشرق الاوسط - وانها قد تؤدي  
الى مواجهة نووية بين القوى  
الكبرى - مما قد يثير عليه خلا  
للشكلا لا يقتضي اسرائيل عاتق  
الاقبال كل ما تريد وكل ما تشؤونه  
في متناول يدها - وهذه  
الحادثات - وبصرف النظر عما  
تنتجها - وبصرف النظر عما  
يراه العرب في هذه النتائج -  
تتلمد دورا في التساير على  
«ميزان الخوف والطانية» في  
احساس سكان اسرائيل

واقترح مقبدا ان تمسك  
اسرائيل بهذا المiscal - تقدم  
نسخة منه الى مجلس الامن -  
كما فعلت بمشكلات سابقة  
وتقول

انظروا - ان هاهم يعرفون  
ان المعركة في الطريق الرئيسي  
لا يريدون - واما كل المحاولات  
السياسية فهي في رايهم مسالك  
فرعية تساعد الطريق الرئيسي  
وتهد له

واقول تحسبا لكل المحاولات  
الاسرائيلية - لابد ان نعترف لها  
بنشاط لا يفضي له عين -  
- ان هدفنا هو ازالة  
العدوان - وليت كل المسالك  
الفرعية تتجج في تحقيق ذلك  
الهدف

لكن الوقائع وشواهد الامور  
كلها توضح اسماعتنا جميعا في  
كل لحظة - ذلك القول المأثور  
«لا بد مما ليس منه بد» -

محمد حسنين هيكل

PRODENT  
plus-X  
PAVE DENTIFRICE

يأخوخي أياكي  
معجون الاسنان  
الوحيد المحتوي على  
مركب س.ف.١٧

\* يمنع لمعان الاسنان ويمنع الغم واللثة  
\* يمنع الراحة الكريهة من الغم طوال النهار  
\* يحفظ الاسنان سليمة ويجعلها بيضاء كاللؤلؤ

النيوكة كبيرة بسعر الصغيرة

الانوار صفحة ٣ - العدد ٢٠٢٥ - الجمعة ١١ نيسان ١٩٦٦

الكتاب  
الكتاب  
الكتاب

الكتاب  
الكتاب  
الكتاب





# محاضرة سعيد فريجه في معهد الصحافة بالجامعة اللبنانية كيف تكون صحافة

إذا لم تكن هناك خامسة أصيلة اسمها الموهبة فإن ألف محاضرة مضروبة بألف شهادة لا يمكن أن تصنع الصحفي الجيد من أجل أن يظل صوت الصحافة عاليًا وحب أن تكون أخطاءنا فيها أقل ومتاعبنا أكثر بالإضافة إلى كون الصحافة موهبة وعلماً وثقافة وإرهاقاً وضحكاً في مآثم القلب فهي أيضاً فن وذوق وشجاعة أدبية وإيمان بالحق وشباب علم المبدأ وليس أصعب من الحصول على ثقة القارئ سوى الاحتفاظ بها كقاعدة للنجاح



● نقيب الصحافة رباح طه يوسط نقيب المحررين طه كرم ومدير معهد الصحافة الشيخ خليل الجليل أثناء المحاضرة أمس ●

فاذا لم تخلص لهذه المهنة باعطائها كل وقتك وجهك وكل شبلك وعمرك ، فلن تحقق لك طوبىك ، لأن الصحافة عطاء بلا حدود ولا توقف ولا طمع في الثراء .

وقد يصنف أن يحقق الصحفي بعض الثراء نتيجة الجهد والداب والعمل الطويل ، فيأتي ذلك عفواً ، ويكون في الغالب لحساب الصحافة لا لحسابه الخاص .

أن الاكتفاء الذاتي هو أقصى ما يتناهى الصحفي . والاعتقاد من مظاهر الوجاهة والترف امر تحتية طبيعة العمل الصحفي الذي لا ينتهي إلا بتهافت العمر .

وأذكر بالنسبة أن صديقاً عزيزاً أهداني ذات يوم سيارة فخمة ، فكنت أتردد في استعمالها حتى لا يقال أن الباحث عن الأخبار صار مصدراً لها . تماماً كما حدث يوم جاء أحد الزملاء يقول لي أنه طاف على جميع مصادر الأخبار فلم يعثر على خبر واحد ، فنظرت إلى تيمصه الحريري وأزواره المذهبة وقلت : أن انانك يا عزيزي هي الخبر !

وفي نفس الولايات المتحدة يتقدمون على الصحفي الذي يمارس مهنته بآتقاة رجال السلك الدبلوماسي ، اللهم إلا إذا عمل ذلك لمصلحة المهنة . أي أن يتكرر بيته سفر ليستخرج أصحاب السعادة إلى الكلام . ولا أقول هذا لجرد الذميمة ، وإنما أقوله وأنا مؤمن بأن البحث عن الأخبار كالحث من المخدرات ، يحتاج إلى الفكر والتفني ، وركوب المخاطر ، وإلى السور والسور وملاطحة النساء والحيثيات إذا اقتضى الأمر . وما أكثر ما يتنسى الأمر في مهنة هي رغم كل متاعبها أعظم المهن متعة ورسالة .

ولولا ذلك لما عجبنا كيف يتركها زميل لنا ليصر رئيساً للجمهورية وكيف يصر رئيساً للجمهورية ولا يتم في مهنة دار الصحافة ؟ ولا يتحقق مشروع دمج الصحف اللبنانية وجعلها تادرة على النهوض بأعبائها وأعباء رسالتها في خدمة الوطن والمجتمع ؟

ولا يصبح قانون التقاعد نافذاً انصافاً للذين ينفون شبابههم واعبارهم ، ومهما مواهبهم ، في العمل الصحفي وتعزيز شأن الصحافة ؟ لقد تأسس معهد الصحافة كالف شكر ، وأن يكن تأسيسه اقتصر حتى الآن على تدريس مبادئ المهنة نظرياً في قاعة مستديرة ولكن . حل هذا كل الجراء والتقدير للصحافة التي هي مائة الوطن وصوته الداوي ووجهه المشرق بنور الحرف والمعرفة والحقيقة ؟

ليحسب المسؤولون صحافة لبنان جهازاً من أجهزة الدولة والأعلام . ليحسبوا قسراً من القصور التي يبنونها وينفقون عليها بسخاء لتكون مظهراً لا تفتأ بهم وبها يطلون . ليحسبوا قاعة مجلس نواب ، أو مكتبة للأكاديمية ، أو طريقاً في منطقة .. ويعطوها حقها من الدعم والمؤازرة ، ولو برقع أسرار الاعلانات الرسمية المنتجة جداً ، بعكس الضرائب .

وبالحمد من العدوان على حق الجمهور وحق الصحافة بفرص الإعلان فرضاً في التلفزيون ودور السينما . أنه عدوان تشتمل فيه المنافسة المشروعة التي كان يمكن أن يكون خبرها على الصحافة أكبر وأخطر لولا قوة الكلمة المكتوبة وسوء البرامج المروعة .

أنا نطالب بتقوية الصحافة لتشجيع جيل الشباب على ممارستها وتغنيها بدم جديد من المواهب والعلم والثقافة والإبداع . نطالب بانصاف الصحافة ليسع المجال لانصاف الذين أسهموا في بناء صروحها . فكأنوا جنودها الجاهلون . وقد حقق بعضنا النجاح بفضل تعاون هؤلاء الجنود الأوفياء الكفاءات ، وفعل مشاركتهم الواعية المثيرة في العمل الصحفي .

وحقق البعض الآخر النجاح على الطريقة الانكليزية ، أي بأخر جند من الصحافيين . على كل حال أن أي نوع من النجاح هو في النتيجة للصحافة وليس للأفراد . سواء أكان هؤلاء الأفراد الناجحون ممن الممارسين المحترسين في المهنة : أم كانوا من المستعيرين فقط .

وأنا شخصياً أطلع إلى اليوم الذي نحر فيه صحافتنا وصحفنا من الفردية . فلا تكون الجديدة أو المجللة ظل صاحبها ، شيخ إذا شاح وتنشعب إذا انتهى . بل تستمر قوية شابة بفضل المبادئ التي تمتعت بها والأفلام التي تعمل فيها ، وروح الأسرة التي تندها بأبواب أساليب النجاح والانتعاش .

■ ■ ■ ■ ■  
أن الصحفي غنان مرحب الحس بطبيعته ، لا يستطيع أن يمارس مهنته باسالة ومزاج إذا لم يتوفر له ، ويتوفر من حوله ، جو الانفس والمحبة والانسجام . لذلك كنت وأمل أزل أحرص على عدم اغلاق شفتين في « دار المصايد » . قلبي وباب مكتبي ..

وانطلاقاً من هذه القاعدة ، قاعدة الحرص على روح الأسرة في العمل الصحفي ، يمكن التأكيد أن الصحافة ليست صناعة فقط ولا يمكن أن تكون ، بل هي رسالة أولاً ، ثم صناعة .. وخاصة في بلاد تخوض حرباً ضارية دفاعاً عن هويتها واستقلالها ومصرها . وبالرغم من أن الصحافة في لبنان : كما هي في سائر الاقطار العربية ، رسالة تحتم الالتزام بالفضال الوطني . وبالرغم من سفر حجم القاعدة وكبر حجم المتاعب بالنسبة إلى صحافتنا الطموحة .

ثم بالرغم من قرارات المنع والمصادرة والتضييق في بعض الاقطار الشقيقة ..



● سعيد فريجه يلقي محاضرته في معهد الصحافة بالجامعة اللبنانية ●

لها إلى حد التضحية بأقدس المشاعر والأحاسيس .

■ ■ ■ ■ ■  
وإذا جاز لي تعريف الصحافة ، قلت أنها بالإضافة إلى كونها موهبة وعلماً وثقافة وإرهاقاً وضحكاً في مآثم القلب ، فهي أيضاً فن وذوق وشجاعة أدبية وإيمان بالحق وشباب علم المبدأ . وهي قبل كل هذا ، أخلاق .

ويقول مؤسس إحدى إمبراطوريات الصحافة في الولايات المتحدة : « إذا كان بحق للمحامي أن يتوكل في أي نوع من القضايا ويتستر وراء أخلاق مهنته المظلمة : فإن على الصحفي أن ينسجم مع معتقداته في الحق والعدل ، ومع أرفع مستويات المبادئ الاجتماعية والإنسانية » . ومعنى هذا أن مهنة المحامي تبيح له أن يدافع عن قاتل سفاح . أما مهنة الصحفي فتفرض عليه الدفاع عن الدم المسفوح .

ومعناه أيضاً أن رسالة الصحفي كرسالة كبار المصلحين ، مع الفرق أن الصحفي يؤدي رسالته علناً وعلى رؤوس الأشهاد ، ويؤيدها دائماً وأبداً تحت مجهر القارئ الذي يقيم الجهد ويوزن العطاء ويحاسب على الأخطاء ، ويقرر بعد ذلك أن تكون أو لا تكون . وقد يخفف القارئ الواعي والمتفهم منك في الرأي ، فلا يهمل بل المهم أن يثق بك .

وليس أصعب من الحصول على ثقة القارئ سوى الاحتفاظ بها كحكمة مقدسة للنجاح والاطلاق . ونخطئ إذا اعتدنا أن سبيلنا إلى ذلك هو أن نحسن الكتابة وننتج الصناعة فقط ، كلا : أن ضمير الصحفي هو المطلوب قبل أي شيء آخر على اعتبار أن الصحافة قوة مؤثرة في المجتمع ، وأفلام الصحافيين قادرة على النفع قدرتها على الأضرار ، وخاصة إذا كانت من النوع الذي يحسن الكتابة ويحسن الصناعة .

ويذكر أخواني ورفائي في دار الصياد رجائي الدائم لهم بأن نحصر جميعاً على تعليم أبنائنا . قدر ما نستطيع ، بمبادئ الحق والانصاف ولا نحولها إلى مسلمات نطلقها على العزل من السلاح . ويذكرون أيضاً تولي أن القوانين قد تثار لأحياناً . ولكن ما الفائدة وأثر الجرح يفتى في الضحية لا يحويه حكم بالسجن أو بالجزاء التقديري ؟ هذا مع العلم أن القوانين قد تمجّر عن عمل شيء إذا كان الظلم نكياً ، ولم يكن القصور في مستوى الذكاء .

قالت لي مرة فتاة من عائلة النخباء ، وكان ذلك قبل مشربين عاماً : أروك يا عمو سعيد أن تعد للشرطة تيجاً أن تخط أي حرف لاني أتاثر بما تكتب .

ولم تؤثر في حياتي الصحفية كلها وصية أكثر من هذه الوصية التي فيها من الأوامر أكثر مما فيها من الثقة . ولا شك في أن لكل كاتب وصحافي قراء وقارئات يثقون به ويؤمنونه نفس الوصية . والمصيبة بعد ذلك لله ...

■ ■ ■ ■ ■  
وبعد ، إذا كانت الصحافة فناً فإن الأسلوب الذي يوجع ولا يميل الدماء هو قبة هذا الفن . وصفتوني إذا قلت أنني أشعر بالندم والخجل كلما تذكرت أن قلبي خط في وقت من الأوقات عبارات جارحة يعاقب عليها قانون الذوق وأدب الكلمة قبل قانون الجراء .

في حين أنني أشعر بالرضى وأنا استعيد عبارة من نوع : أن جهاز التكيف في الياباني مثل حكم الشاه ، يدار من الخارج . أو أشعر إلى حكاية قديمة جرت لي مع أحد أجنال الدولة ، وكانت الصحف تنهجه في قضية استغلال نفوذ ، فاشتركت أنا في الهجوم بأسلوب صبور بل ياتي أدافع عنه وأمتدحه ، فاضل بي وشكرني ، ولو لم يستمر في الشكر لاعتدت أنه يبيعي من نفس البضاعة !

وإن أئسي يوم صدر بحق حكم قضائي في قضية سياسية ، فكبت انتقد الحكم والقاضي الذي أصدره ، لاعتقادي بأنه قاسي ومجانب للعدل . فكأنت هناك ثورة غضب وتصميم على مقاضاتي بتهمة الدم والقصد والتحقير . ولكن حدث بعد درس ما كبت درساً قانونياً مجبراً أن تقرّر صرف النظر عن اقالة دعوى خاسرة .

فكرت هذه الأمثلة لادلال على أهمية الأسلوب في الصحافة ، وعلى أن في استطاعة كل واحد منا أن يعبر عن رايه ومعتقداته دون أن يسوّر نفسه في متاعب جديدة ، شرط ألا يخضع من براعة الأسلوب وسيلة للظلم . ومن الانصاف للصحافة اللبنانية القول أن تطورها لم يقتصر على النواحي الطباعية والفنية والإدارية ، بل شمل الأسلوب ، فصار أدب النقد في الصحافة أرقى منه في السياسة ببليل أن صحفنا تضطر في أحيان كثيرة إلى الابتعاد عن نشر الكلمات الجارحة التي يتراسق بها السياسيون .

وإذا كان الحرص على براعة الأسلوب ضرورة في كل بلد ، فأنه أكثر ضرورة في بلد كبلدان تعددت طوائفه ، وحساسياته ، وتقاليدته العشائرية ، كما تعددت أحزابه ومنظماته وخلافات رجال السياسة فيه . وقد وصلت هذه الخلافات إلى الشارع والبيت والمدرسة ، وأصبح العمل الصحفي في جميع هذا الواقع يحتاج إلى معجزة ليتجنب صاحبه المثار .

أو ليرضي أهل البيت دون أن يغضب أهل اليسار . والواقع أن رضاء الجميع صعب ، بل مستحيل . ولكن أَرْضاء الضمير ليس بالأمر الصعب ولا بالمستحيل . وكذلك الحرص على المبادئ الصحفية ، وفي مقدمتها المبدأ القائل : قد تستطيع في الصحافة أن تكون أقل كفاءة ولكنك لا تستطيع أن تكون أقل أخلاقاً .

كانت محاضرة سعيد فريجه في معهد الصحافة ، أمس ، بمثابة مبادئ مختصرة شاملة في أصول المهنة ، ممارسة وصناعة . عرض لأحاطت بتأصيل الصحافة وأجالياتها ومسؤولياتها في وطن صغير متعدد لطوائف والحساسيات والتقاليد ، فضلاً عما يواجه من خطر بخري . كل : أن الصحافة هي أخلاق قبل أن تكون موهبة وشجاعة أدبية ، وهي مسألة ثم صناعة . وركز المحاضر بصورة خاصة على أن الصحافة ترحم من يمارسها ولا تأخذ بأي عذر عن تقصير . فما يصيب الصحفي حياته الخاصة يكون على حسابه ولا دخل للصحافة في خصوصياته . دعا المحاضر إلى تحقيق مشروع دمج الصحف وإكمال بناء دار الصحافة ، وأخيراً : أن للصحافة أعظم المهن متعة ورسالة ، ولذلك يجب كيف يتركها زميل لنا ليصر رئيساً للجمهورية ، ويصر رئيساً لجمهورية دون أن يتم في مهنة دار الصحافة . وفيما يسلي من المحاضرة :

■ ■ ■ ■ ■  
سأخبر الله الزميل الكريم الشيخ خليل الجليل مدير معهد الصحافة . فقد اختار لي أو زحلفني إلى اختيار موضوع لا يخلو من كلام فيه من الحرج والشعور بتقل المهنة .

■ ■ ■ ■ ■  
فكأن أن رسم الطريق لن يريد أن يكون صحافياً شياً من تخصصات النساء قبل البشر . فإذا لم تكن هناك خامسة أصيلة اسمها الموهبة ، فإن الف محاضرة مضروبة بألف شهادة لا يمكن أن تصنع الصحفي الجيد ، ولا تتول المثالي لأن حديثي هو من الممكن في الصحافة لا على المستحيل .

■ ■ ■ ■ ■  
ولا اعتد أن الصمودية هي تقنيها بالنسبة إلى سائر المهن . فلو أردت مثلاً أن تكون طبيباً أو مهندساً أو محامياً في الاستئناف ، يمكن القول أن الانكباب على الدرس والتفهم على نيل الشهادة برطان انسانين لأن تكون ما أردت أو ما أريد لك أن تكون . ولا بد من شرط أساسي ثالث هو الانتعاش الشخصي ، والا سار طلب المولى في الأمن الحرة كطلب المولى في السينة ، يتسأل صاحبه : كن .. فيكون .

■ ■ ■ ■ ■  
وانفرض وجود الخلية الأصلية في طالب الصحافة فاسأل : أين يد يا عزيزي ، أن تكون صحافياً ؟ في إمبراطورية من إمبراطوريات صاحبة الجلالة أم في مشيخة من مشيخاتها ؟

■ ■ ■ ■ ■  
وفي بلد كبير متحضر يتوفر فيه مخاض الحرية ، أم في بلد صغير ضارته كمنح الحرية فيه ، على قدر الحال ؟ أن مبادئ المهنة في كل من البلدين واحدة . ولكن المتاعب تختلف ، في البلد الكبير أرحم منها في البلد الصغير .

■ ■ ■ ■ ■  
هناك ، في دنيا الإمبراطوريات ، يخضع الطريق إلى النجاح تحقيق الاكتفاء الذاتي ، حتى ولو اقتصر عليك في الصحافة على كتابة مفاويز ، أو تحرير زاوية في صفحة الفن أو المجتمع أو الفوتبول . وهنا ، في دنيا المشيخات ، تجد الطريق طويلاً وشاقاً ومليئاً لإرهاق والمذابح والدموع وجبر الطابع . وليئاً ، في بعض الأحيان ، بالقتال والمخترجات ورماس الاغتيل ظالم .

■ ■ ■ ■ ■  
بالإضافة إلى الفجج والتشريد . وإلى اكتساب العداوات رغم أراذك وطبيعتك ، وهذا أئسي ما في سحلة منحن .

■ ■ ■ ■ ■  
آخر أمداء لك إذا وقتت مع « النهج » . وأن تجو من نار العداوة إذا خطر لك أن تتول الحق أو ما تعتقد حق في كل من الحلف والنهج .

■ ■ ■ ■ ■  
أو إذا لزمت الضمت ولم تقل شيئاً . أن واجب المهنة يفرض عليك أن تتكلم ، ليس هنساً ولا داخل كولات يجران كما يفعل الآخرون ، بل بصوت عال هو أعلى الأصوات ، ومن في منبر هو أعلى المنابر .

■ ■ ■ ■ ■  
ومن أجل أن يظل صوت الصحافة عاليًا وحب أن تكون أخطاءنا فيها ، ومتاعبنا أكثر ، لا نألجأ في غير هذه المهنة يتسع لآداء الواجب السليم عرق ولا صوغ ولا عداوات .

■ ■ ■ ■ ■  
أما المشور بلغة العطاء ومجده وأثره في المجتمع ، فلا اعتد أنه مر في أية مهنة توفّر الصحافة ، حتى ولو مارستها في هذا البلد الصغير ساحته والكبر . بطوبى ابنائه ، وتهنئة صحافته التي صار لها صروح أدبية هي البقية ونحن الداهيون .

■ ■ ■ ■ ■  
فإذا أردت أن تكون صحافياً في هذه المشيخة العظيمة ، فلا تنتظر ولا من زملائي المحترمين أن تكون لك اساتذة ومعلمين . فالصحافة شعر والرسم وسائر الفنون ، لا تعلم ، وإنما تمارس مع طلابها حكمة العاقلة . أتر ... والموهوبين يعرفون طريقهم .

■ ■ ■ ■ ■  
ولعل في تجربتي بعض الضوء الذي ينير لك الطريق ، وهي التجربة بدأتها منذ ثلاثة وأربعين عاماً مبتدئاً من مراسل إلى مدير السبر إلى رئيس تحرير ، وأخيراً إلى نائيل يعمل مخبراً ومحرراً رئيساً للتحرير ، وصحافة يتجولا عند الانتعاش ، تارة خاسراً « دار » . وتارة داخلها حيث تتمتع الواجبات فتشيل ، فيما تشيل ، أطفاء النار وإغلاق الأبواب بعد انصراف الأخوان والأبناء المحررين ، ثم الاشراف الطبع والتوزيع والتأخير بفضل انتعاش التيار الكهربائي في بلد ضجاع . حتى إذا عاد التيار وبقيت لي قكرة على أعطاء النفس حقها الراحة وتجديد التشايل ، انسلت أبحت عن سهرة مسج بقايا باهرين انشد خلالها الكاس والنعم ومعها الخير .

■ ■ ■ ■ ■  
أنا شخصياً في أية مهنة أن تستريح وتضم عيطة أو باجازة أو بنوم في بلد تشجيع في أية مهنة أن ترضى أو تتلارض أو تزور المرشسي تمارسين في ظل أنصاف الاجتماعي ... ولكلك لا يستطيع أن تعمل في الصحافة . لأن السابل فيها ، كما أقول لرفائي دائماً ، كراكيب البيكيات في سياتي كبير ، إذا توفقت من إدارة المجلة توقفت البيكيات من السياتي .

■ ■ ■ ■ ■  
وقد يخاطر لك أن حب أو تتزوج ، أو يخاطر لتدرك أن يصيبك الحزن والتفكير والسعال الديكي . فهذا من شأنك وحده ، ولا علاقة له بالصحافة . فانت حر في أن ترح وتجن وتخط معك وحياة ، ولكن على حسابك أنت وليس على حساب الصحافة . أعرف زميلاً خجولاً والده وكائن أحب أنسان إلى قلبه ، فانهصل لربه إلى تليين حركات أحد السياسيين بطريقة تثير الضحك . فيها المصوع غلا غنية والحزن يصر تليه . وهكذا تفرغ من الصحافة على جنودها المخلصين أن يكونوا أوفياء

هكذا منه الأصل

# موفد "الانوار" الحث العقبة

تحقيق خاص من

## راعي الكنيسة الكاثوليكية التي اصابتها صاروخ اسراييلي يقول: ستستمر الاعتداءات على الاماكن المقدسة طالما بقيت اسراييل

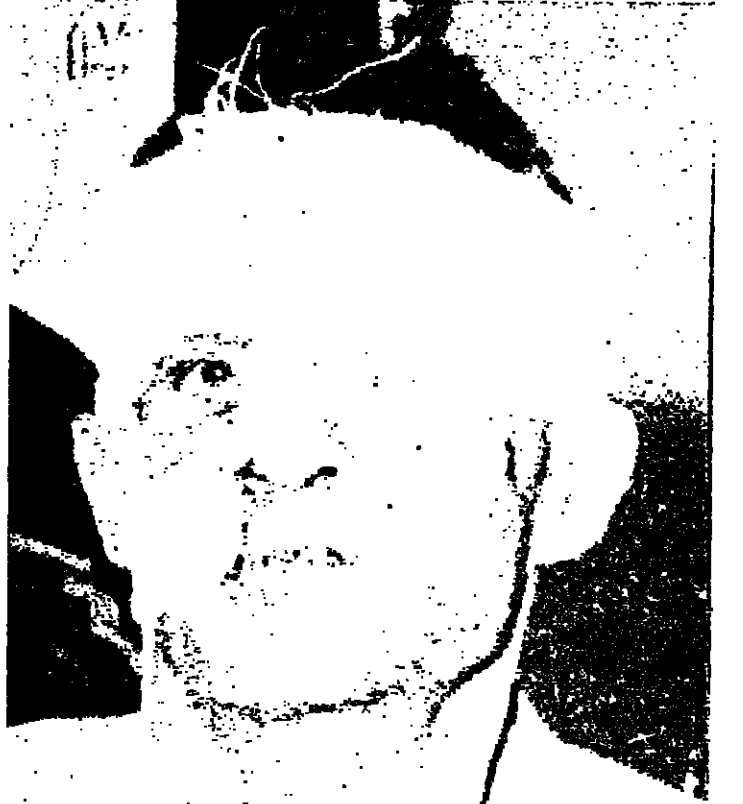
الصبح في ساحة البيت بشارا كان زوجي نائمة الى جانب اطفالتي . وفجأة سمعت ازيز طائرات مسمي الجو اخذ يتقرب بسرعة ، وما لبثت ان سمعت انفجارا قويا ، وفلا ان استيقظت من النوم الذي اصابني . شاهدت جدران البيت تتساقط والظلمة والدمار يغطيان كل شيء ، فهرعت الى الداخل كالجنون وبدأت ابكت عن زوجي واخفاي بسن الانقاص حتى وجدتهم جيمسبا باستثناء واحد هو استرهمس ، فخرجتهم الى الشارع العلم ، رعدت بعد ذلك الى الداخل برقة زوجي لتواصل البحث عن الطفل المفقود . ولما كنا تواصل بحثنا كالجنون سمعت انينا خافتا ياتي من تحت الكمام فالتفت احدى الترابيع بالظلمة ويدي حتى عثرت عليه : جديا صرخا طريا تترق الدماء من جراحه وقد انحطت بالتراب الذي دخل شيء منه في فمه ، فحلبته برفق وعدت به الى الخارج . والروايات كثيرة في هذا المرفأ الارمني الواقع على البحر الاحمر وكلها مجمعة على ان العدوان الاسرائيلي على المنيعة كان مبررا بروريا لمخطا لان صواريخ المسد لم توجه الى اي هدف عسكري ، بل القيت على المدنيين وحدهم ، وقد بدت الحقبة هائلة اسر ، وكلفه عدوه مشحون بالبنوس والاستعداد لمواجهة اي عدوان . ورغم التين الفلاح الذي نعتسه المنيعة يوم القتل المسمى ، اذ استشهد ثمانية من ابنائها المدنيين بينهم أربعة اطفال وامرأة ، ودرج كسما ، نتيجة الفسادة الاسرائيلية ، فضلا عن تهم العديد من بيوتها ، فان منويات سكانها بدت أكثر ارتخاسا من اي وقت مضى .

وقال لي الكثيرون من السكان ان احدا منهم لا يفكر بفسادة المنيعة وانهم جميعا ياتون فيها للدفاع عنها رغم التهديدات الاسرائيلية التي وصلت الى درجة التهتريا اسر .



(صورة خاصة)

● الاب جورج يصلي داخل كنيسة نور انتهاء الغارة الجوية . ويسود الحطم الناتج عن انفجار الصاروخ الاسرائيلي ●



● الفساد نطفي وجه الاب جورج امون بعد اصابته بجروح أثناء العدوان الجوي الاسرائيلي على المنيعة ● (صورة خاصة)

**العقبة - من موفد «الانوار» سمر الشامي:**  
باللغة العربية التي يجيدها كباقياتها قال لي الكاهن البيلجي الاب جورج امون راعي الكنيسة الكاثوليكية في المنيعة : من المؤسف والحزن معا ان تكون الدول الكبرى لا تزال تتحرك ببطء السلخاف في الوقت الذي تتعرض فيه ارواح السكان المدنيين الابرياء لهدم الغارة الوحشية التي وقعت اليوم ويزداد الوضع خطورة وتفاقما كل ساعة .

وكان الاب امون يتحدث الى امام كنيسة التي سقطت على مفرقة منها صاروخ اطلقته طائرة اسرائيلية ، فالتفت بها اضرازا فاحدة وادى الى اصابة الكاهن ووالفته ( ٨٠ سنة ) بجروح . وقال : ان الدول الكبرى تتحمل مسؤولية استمرار هذه الاعتداءات وتعرض سلامة المواطنين المدنيين للخطر ، وعليها ان تتحرك بسرعة وقبل فوات الاوان .

القطر صور هذا التحقيق جورج كازيان

وقد ادلى الكاهن البيلجي بهذا الحديث الى « الانوار » قبل ان ينقل الى أحد مستشفيات عمان لتسام علاجه .

وتظهر الاب امون امام شلثة التقويم الارمني ليلة اسر ، وهو مضطرب الرأس والصدر بسبب الجروح التي اصاب بها مع والدته السيدة جان بليك أثناء وجودها داخل الكنيسة ، وقال : ان المنطقة التي تعرضت للعدوان الاسرائيلي منطقة مبنية بالهولة وليس فيها اي هدف عسكري .

**اسرائيل اعتادت مهاجمة المقدسات**

واضاف يقول : انني لا استغرب مثل هذا العدوان من اسرائيل ، فقد اعتادت هذه الدولة مهاجمة الكنائس والاماكن المقدسة ، وقد سبق لها ان دمرت بقايلها كنيسة الروم الكاثوليك في مدينة اربسد ، دون ان يردعها عن ذلك وادع ، وذلك خلال احد اعتداءاتها على تلك



● آثار القصف الجوي الاسرائيلي على مبنى الكنيسة الكاثوليكية بالمنيعة ● (صورة خاصة)



● سيدة ارمنية تميد تعلق صورة الملك حسين على جدرانها السلي اسبب بالضرار نتيجة للغارة الجوية على المنيعة ● (صورة خاصة)

انشاء  
السواعيد  
ال

# روم

الاقطع الساعة ٣:٠٠ صباحا  
الثلاثاء - الخميس - الجمعة - السبت - الاحد

رابطا وكل من يريد ان  
يكون « انبعاثا » في  
طيران الشرق الاوسط الخطوط الجوية اللبنانية

MEAL





# العاهل الاردني : لن تظل فرص تحقيق السلام بالشرق الاوسط متوافرة لمدة طويلة

وصل الدكتور محمود فوزي مساعد الرئيس جمال عبد الناصر للشؤون الخارجية الى واشنطن من نيويورك امس ، لاستكمال محادثاته مع المسؤولين الأمريكيين ، والاجتماع بالملك حسين الموجود حاليا في العاصمة الأمريكية .



الملك حسين يستقبل في واشنطن مع الرئيس نيكسون عند وصوله الى البيت الابيض امس (صورة بالرايو من ا.ب.)

العاهل الاردني خلال مباحثته مع وزير الخارجية الاميركي امس في واشنطن امس مع جوزيف سيسكو وكيل الخارجية الاميركية لشؤون الشرق الاوسط ، ثم مع وزير الخارجية الاميركية روجرز . ان نرى مدى جلال الامم المتحدة دورها في حل هذه القضية ، ولكن الامم المتحدة .. قد تبذلوا بذلهم . ولم يتركوا مكيفات الملاحة علم الاردن مع خذلان رطله الضعيف ، ونجيب الرد بطريقة دبلوماسية عن سؤال عما اذا كان قد حل معه امس حول اخرى . وقال وزير الخارجية الاميركية

واعلم امس ان الدكتور فوزي سيستمر اليوم مع جوزيف سيسكو وكيل الخارجية الاميركية لشؤون الشرق الاوسط ، ثم مع وزير الخارجية الاميركية روجرز . ان نرى مدى جلال الامم المتحدة دورها في حل هذه القضية ، ولكن الامم المتحدة .. قد تبذلوا بذلهم . ولم يتركوا مكيفات الملاحة علم الاردن مع خذلان رطله الضعيف ، ونجيب الرد بطريقة دبلوماسية عن سؤال عما اذا كان قد حل معه امس حول اخرى . وقال وزير الخارجية الاميركية

## وزير الاقتصاد الاردني يتحدث عن دعم صندوق التنمية العربي

عمان - من سمر التامري : اعلن السيد حاتم الزعبي وزير الاقتصاد الاردني ، ان الاردن مستعد في سياسته الايجابية لدعم صندوق التنمية الاقتصادي والاجتماعي العربي ويأمل بان يرى تحقيق فكرته في اقرب فرصة حتى يتمكن من اعادة بناء اقتصاد الضفة الغربية والاستمرار في تنفيذ مشروعه الاقتصادي .

وقال انه تقرر انشاء الصندوق في الثامن عشر من ايار الماضي ، برأسمال قدره مئة مليون دينار لتمويل المشاريع الاقتصادية ذات



السيد حاتم الزعبي

الطابع الاستثماري بقروض شروطها ميسرة مع منح القسيمة للمشروعات الاقتصادية الحيوية والمشاريع العربية المشتركة ، وتشجيع توفير الاموال المالية والخبرة بطريقة مباشرة او غير مباشرة ، بما يحفز تطوير وتنمية الاقتصاد العربي ، وكذلك توفير الخبرات والمؤسسات الفنية في مختلف النشطة الاقتصادية .

## حولة على البلدان العربية

فكر السيد الزعبي ان 11 دولة عربية اشتركت في ارسال الصندوق وهي : الكويت ، الاردن ، الجمهورية العربية المتحدة ، الجزائر ، السودان ، العراق ، موريسا ،

# عبد الناصر يستقبل زعيم حزب المحافظين البريطاني هيث يأمل بأن تؤدي المحادثات الرباعية الى تسوية الازمة

قال ادوار هيث زعيم حزب المحافظين البريطاني المعارض قبل مغادرته القاهرة الى اثينا انه يأمل بان تؤدي مباحثات الدول الاربعة الكبرى في نيويورك الى تسوية الازمة الشرق الاوسط . وقال : اذالم يتمكنوا من تامين ذلك ، فان المستقبل سيكون كئيبا جدا .



الرئيس جمال عبد الناصر استقبله امس في القاهرة ، لدى زيارته التي استغرقت يوما واحدا ، وطار بعدها الى تل ابيب عن طريق اثينا (صورة بالرايو من ا.ب.)

وقد اعترف هيث في ذلك في مؤتمر صحفي بقدرته بالقاهرة قبل ان يترك بعد مباحثات اجراها مع الرئيس جمال عبد الناصر ، والسيد محمود ريفي وزير خارجية الجمهورية العربية المتحدة .

اهمية الانسحاب

وقال بان جولته في الشرق الاوسط عززت شعوره بـ «الديبلوماسية الصابرة» ستكون ضرورية لايجاد حل .

وقال ان الشروط الرئيسية الضرورية لتأمين حل في الشرق الاوسط هي انسحاب القوات الاسرائيلية من الاراضي المحتلة ، وتسوية مشكلة اللاجئين الفلسطينيين وانهاء حالة الحرب في المنطقة ، واتخاذ ترتيبات تضمن امن اسرائيل واعادة الحقوق المحلية .

وقال هيث انه لا يعتبر الوضع الحالي في الشرق الاوسط قابلا للتفاوض ، ولكن اذا لم يتم الوصول الى تسوية فان المستقبل سيكون كئيبا جدا .

واشار الى مشكلة الوجود البريطاني في الخليج وقال : ان

## يومين يستقبل معوث الاناسي

اجرى السيد كليل حسن معوث رئيس الدولة السورية الدكتور نور الدين الاناسي لمحادثات مع الرئيس الجزائري هواري بومدين امس ، اطلعه خلالها على نتائج المؤتمر الذي عقده حزب البعث المنوري اخرا .

وكان السيد حسن وهو عضو في القيادة القومية لحزب البعث ، قد وصل الى الجزائر مساء امس الاول ، وقال في تصريح له لدى وصوله الى المطار ، انه سيطالع الرئيس بومدين على المقرات التي اتخذها المؤتمر القطري الاستثنائي للحزب ، واسمها تلك المتعلقة بالبحث عن افضل الوسائل لجلب التحسينات الاقتصادية وموافاتها على الامة العربية .

وكان الرئيس بومدين قد ارسى في اواخر الشهر الماضي السيد عبد الكريم بن محمود رئيس الشباب والرياضة الجزائري الى دمشق في مهمة توفيق بين زعماء حزب البعث في سوريا .

الجزائر - ر

## حزب المحافظين لن يقبل سياسة حكومة حزب العمال القليفي

بالانسحاب من المنطقة في موعد اقصى اخر سنة 1971 . ولكنه اضاف يقول : ان وجودنا في الخليج لم يشكل ابدا تهديدا لاية جهة اخرى . وان لدينا قوة سفيرة جدا هناك . وان الشكل لم يظهر هناك الا بعد ان اعلنت حكومة العمال انسحاب قواتنا . ونحن نريد ان نشاهد استقرارا في المنطقة ونمو .

واضاف هيث عن تحديد المواضيع التي بحث فيها مع الرئيس عبد الناصر خلال اجتماعها الذي استغرق ساعتين ليلة امس الاول . وقال ان هيث كان يبحث في ازمة الشرق الاوسط وشرح اراء حزب المحافظين للرئيس عبد الناصر .

هيث يزور القدس المحتلة

وقد وصل هيث الى اثينا امس ، وبعد ان قضى فترة قصيرة تابع سفره الى القدس المحتلة للاجتماع بزعيم اسرائيل .

وكان الزعيم البريطاني قد بدأ جولته في الشرق الاوسط يوم 29 اذار الحالي بدعاه بزيارة

## حركة 28 كانون الطلابية

اكثرت من معارضة واقل من ثورة

يصدر عن دار الصحاف والصحافة والنشر

## دراسات - 5 -

الانفصالية تشكك بقيمتها

المزاج البرجوازي يخفق لانفاضة

صراع مع عقدة الميثاق الوطني

الحركة الطلابية تنفذ زيارتها على لبنان امير الزين عاشق التجربة : كميل حوّا

الفداي يبعد لامرأة دورها

الاصطدام بالسلطة

ازمة اليسار

## الانفصالية تشكك بقيمتها

المزاج البرجوازي يخفق لانفاضة

صراع مع عقدة الميثاق الوطني

الحركة الطلابية تنفذ زيارتها على لبنان امير الزين عاشق التجربة : كميل حوّا

الفداي يبعد لامرأة دورها

الاصطدام بالسلطة

ازمة اليسار

تلفزيون لبنان والشرق  
دبل انترفيشيونال بروجرام  
كوبافي ليجند - لندن

يقدمان

# ابن سينا

(مذاقنا)

الثلاثاء 15 نيسان 1969 الساعة 9.30  
على التنايلين 5 و 11

## الايوم في

المؤلم المفجع  
الصيد تنفذ بشراوت واخر حريه مع بخيار  
بختيار : لاتعاون مع الجلادين

في لبنان فقط .. وفي نفس الوقت :  
انت خالت من  
الامراض ومصاب  
بشي الامراض !!

## الايوم في

المؤلم المفجع  
الصيد تنفذ بشراوت واخر حريه مع بخيار  
بختيار : لاتعاون مع الجلادين

في لبنان فقط .. وفي نفس الوقت :  
انت خالت من  
الامراض ومصاب  
بشي الامراض !!







# أخبار الرياضة

يعدّها  
فريدخوري

جمباز	تجديف	فروسية	كرة قدم	دراجات	رمية	كرة الماء	مصارعة	بجوت	رفع أثقال	هوكي	سباح	العاب القوى	سباحة	كرة الطائرة	ملاكمة
-------	-------	--------	---------	--------	------	-----------	--------	------	-----------	------	------	-------------	-------	-------------	--------

## الفاء قرار تجهيه وضع نادى النجمة منخب الكرة يتحن مستواه امام فريق روماني في بيروت

استمر اجتماع اللجنة الادارية لاتحاد كرة القدم امس الاول حتى الساعة العاشرة ليلا ناقش خلاله الاعضاء موضوع تجهيد اوضاع نادى النجمة وامكانية دعوة الفريق مجددا لمباراة الودية الرسمية في اطار بطولة الدرجة الاولى .



ورغم اتفاق الاعضاء الفخريين على ضرورة « فك » الفريق المملوك من قيده ودعوته الى ميدان الكرة على ان تشرع عليه لجنة حيادية

في برج ابي حيدر من المصادرة : صهي خيس اينا لفسر ، عفيف ديسوق ميرا للاعبين ، توفيق عيلا محاسينا وايضا للصندوق ، سمر جمال الدين اينا للجيوشات ، حسن صبره محريسا وعثمان الملا مستشارا .

الجنة الادارية  
لنادى السهام

تالت اللجنة الادارية لنادى السهام في برج ابي حيدر من المصادرة : صهي خيس اينا لفسر ، عفيف ديسوق ميرا للاعبين ، توفيق عيلا محاسينا وايضا للصندوق ، سمر جمال الدين اينا للجيوشات ، حسن صبره محريسا وعثمان الملا مستشارا .

الجنة الادارية  
لنادى السهام

تالت اللجنة الادارية لنادى السهام في برج ابي حيدر من المصادرة : صهي خيس اينا لفسر ، عفيف ديسوق ميرا للاعبين ، توفيق عيلا محاسينا وايضا للصندوق ، سمر جمال الدين اينا للجيوشات ، حسن صبره محريسا وعثمان الملا مستشارا .

الجنة الادارية  
لنادى السهام

تالت اللجنة الادارية لنادى السهام في برج ابي حيدر من المصادرة : صهي خيس اينا لفسر ، عفيف ديسوق ميرا للاعبين ، توفيق عيلا محاسينا وايضا للصندوق ، سمر جمال الدين اينا للجيوشات ، حسن صبره محريسا وعثمان الملا مستشارا .

الجنة الادارية  
لنادى السهام

تالت اللجنة الادارية لنادى السهام في برج ابي حيدر من المصادرة : صهي خيس اينا لفسر ، عفيف ديسوق ميرا للاعبين ، توفيق عيلا محاسينا وايضا للصندوق ، سمر جمال الدين اينا للجيوشات ، حسن صبره محريسا وعثمان الملا مستشارا .

الجنة الادارية  
لنادى السهام

تالت اللجنة الادارية لنادى السهام في برج ابي حيدر من المصادرة : صهي خيس اينا لفسر ، عفيف ديسوق ميرا للاعبين ، توفيق عيلا محاسينا وايضا للصندوق ، سمر جمال الدين اينا للجيوشات ، حسن صبره محريسا وعثمان الملا مستشارا .

الجنة الادارية  
لنادى السهام

تالت اللجنة الادارية لنادى السهام في برج ابي حيدر من المصادرة : صهي خيس اينا لفسر ، عفيف ديسوق ميرا للاعبين ، توفيق عيلا محاسينا وايضا للصندوق ، سمر جمال الدين اينا للجيوشات ، حسن صبره محريسا وعثمان الملا مستشارا .

الجنة الادارية  
لنادى السهام

تالت اللجنة الادارية لنادى السهام في برج ابي حيدر من المصادرة : صهي خيس اينا لفسر ، عفيف ديسوق ميرا للاعبين ، توفيق عيلا محاسينا وايضا للصندوق ، سمر جمال الدين اينا للجيوشات ، حسن صبره محريسا وعثمان الملا مستشارا .

الجنة الادارية  
لنادى السهام

تالت اللجنة الادارية لنادى السهام في برج ابي حيدر من المصادرة : صهي خيس اينا لفسر ، عفيف ديسوق ميرا للاعبين ، توفيق عيلا محاسينا وايضا للصندوق ، سمر جمال الدين اينا للجيوشات ، حسن صبره محريسا وعثمان الملا مستشارا .

الجنة الادارية  
لنادى السهام

## الاتحاديك يفوز بدورته العربية لكرة السلة

اقام نادي الاتحاديك على ملعب القادي الرياضي دورة لكرة السلة بين فرق هومنتن نوبار - القاهرة والعمل - دمشق والشمل حلب والادراك - بيروت .

وقد اسفرت المباريات الختامية عن فوز هومنتن نوبار ١٢ - ١٢ على الشمل دمشق ٢٦ - ١٢ والادراك على الشمل حلب ٢٦ - ١٢ وفي الترتيب النهائي فاز الاتحاديك بالمركز الاول وتلاه الشمل ثم هومنتن القاهرة .

وفي مباريات الشبان فاز العمل على هومنتن دمشق ٢٠ - ٢٢ والاتحاديك على الشمل ٢١ - ٢١ . وفي ترتيب الفرق احتل الاتحاديك المركز الاول وتلاه الشمل ثم العمل .

وقد سافر بمساء السبت الماضي الى اوستراليا لاعب نادي الصفاء كميل حيدر الذي ختم فترته في جميع المراكز شغل بين الهجوم والدفاع وخطف الوسط ، بالإضافة لكونه أحد مدافع منتخب لبنان الوطني .

وإذا كان نادي الصفاء من جهة ومنشعب لبنان من جهة ثانية قد خسر سفير كميل حيدر الذي سافر الى اوستراليا ليلتحاق لا يوضي ، فإن نشر اسم لبنان على الصعيد الكروي في الخارج كما قال الحوض العام امين حيدر رئيس النادي ، من شأنه ان يعوض تلك الخسارة فيكون الدعاية للنادي اللبناني .

ويؤمن اللاعب المهاجر فرصة التثاقف على المسار الكبيرة والاراد من النادي في اوستراليا مقلد الذي ليرة لبنانية شهريا علاوة على اجرة السكن وتغذية ايميلة .

وقبل مغادرته ارض الوطن ، كان كميل حيدر قد انتقل الى جميع مؤامير فريقه كمل بفرده ولهمهم وطالب بهم حفظ وصيغته التي الذي خدمه بكل قوته وتملك فيه من ليله .

وتحابة الحديث من نادي

فوز المانيا على المجر  
بكرة الطاولة

دافع فريق شى الطاولة لفساء في المانيا الديمقراطية بتاج اول امس عن كس اوروبا مسجلا خمس نقاط مقابل اربع في المباراة التمهيدية مع فريق « فيرنكولوس » المجرى . وكان الفريق قد فاز بالمباريات الاولى في برلين ( ٢ - ٠ ) .

واضرب الفريق هما دوريس هوشيلدين وغريغوريه غيلز في مباراة بطولية العالم بعد ايام قليلة بينونج بالاشتراك مع بطولة الجمهورية بترالشتين ذات الخمسة عشر يوما .

المانيا الديمقراطية ٧ - ٠ الف لاعب نشط في شى الطاولة .

فوز المانيا على المجر  
بكرة الطاولة

دافع فريق شى الطاولة لفساء في المانيا الديمقراطية بتاج اول امس عن كس اوروبا مسجلا خمس نقاط مقابل اربع في المباراة التمهيدية مع فريق « فيرنكولوس » المجرى . وكان الفريق قد فاز بالمباريات الاولى في برلين ( ٢ - ٠ ) .

واضرب الفريق هما دوريس هوشيلدين وغريغوريه غيلز في مباراة بطولية العالم بعد ايام قليلة بينونج بالاشتراك مع بطولة الجمهورية بترالشتين ذات الخمسة عشر يوما .

المانيا الديمقراطية ٧ - ٠ الف لاعب نشط في شى الطاولة .

فوز المانيا على المجر  
بكرة الطاولة

دافع فريق شى الطاولة لفساء في المانيا الديمقراطية بتاج اول امس عن كس اوروبا مسجلا خمس نقاط مقابل اربع في المباراة التمهيدية مع فريق « فيرنكولوس » المجرى . وكان الفريق قد فاز بالمباريات الاولى في برلين ( ٢ - ٠ ) .

واضرب الفريق هما دوريس هوشيلدين وغريغوريه غيلز في مباراة بطولية العالم بعد ايام قليلة بينونج بالاشتراك مع بطولة الجمهورية بترالشتين ذات الخمسة عشر يوما .

المانيا الديمقراطية ٧ - ٠ الف لاعب نشط في شى الطاولة .

## كميل حيدر اول لاعب لبناني يخطفه "نادى اجنبي لكرة القدم"

لاول مرة في تاريخ كرة القدم في لبنان وريريا في البلاد العربية ، يخطف نادى اجنبي لاعبا من بيروت ويحتجزه لمدة سنتين مقريا اياه بمقد نفقه الى هجر بلده وتجريه حظه على الصعيد الخارجي في اوستراليا لغرض مستدان اللعبة هناك املا التلاق على المسرح الدولي بعد ان لاقى في بلده التجاح .

تقد سافر بمساء السبت الماضي الى اوستراليا لاعب نادي الصفاء كميل حيدر الذي ختم فترته في جميع المراكز شغل بين الهجوم والدفاع وخطف الوسط ، بالإضافة لكونه أحد مدافع منتخب لبنان الوطني .

وإذا كان نادي الصفاء من جهة ومنشعب لبنان من جهة ثانية قد خسر سفير كميل حيدر الذي سافر الى اوستراليا ليلتحاق لا يوضي ، فإن نشر اسم لبنان على الصعيد الكروي في الخارج كما قال الحوض العام امين حيدر رئيس النادي ، من شأنه ان يعوض تلك الخسارة فيكون الدعاية للنادي اللبناني .

ويؤمن اللاعب المهاجر فرصة التثاقف على المسار الكبيرة والاراد من النادي في اوستراليا مقلد الذي ليرة لبنانية شهريا علاوة على اجرة السكن وتغذية ايميلة .

وقبل مغادرته ارض الوطن ، كان كميل حيدر قد انتقل الى جميع مؤامير فريقه كمل بفرده ولهمهم وطالب بهم حفظ وصيغته التي الذي خدمه بكل قوته وتملك فيه من ليله .

وتحابة الحديث من نادي

فوز المانيا على المجر  
بكرة الطاولة

دافع فريق شى الطاولة لفساء في المانيا الديمقراطية بتاج اول امس عن كس اوروبا مسجلا خمس نقاط مقابل اربع في المباراة التمهيدية مع فريق « فيرنكولوس » المجرى . وكان الفريق قد فاز بالمباريات الاولى في برلين ( ٢ - ٠ ) .

واضرب الفريق هما دوريس هوشيلدين وغريغوريه غيلز في مباراة بطولية العالم بعد ايام قليلة بينونج بالاشتراك مع بطولة الجمهورية بترالشتين ذات الخمسة عشر يوما .

المانيا الديمقراطية ٧ - ٠ الف لاعب نشط في شى الطاولة .

فوز المانيا على المجر  
بكرة الطاولة

دافع فريق شى الطاولة لفساء في المانيا الديمقراطية بتاج اول امس عن كس اوروبا مسجلا خمس نقاط مقابل اربع في المباراة التمهيدية مع فريق « فيرنكولوس » المجرى . وكان الفريق قد فاز بالمباريات الاولى في برلين ( ٢ - ٠ ) .

واضرب الفريق هما دوريس هوشيلدين وغريغوريه غيلز في مباراة بطولية العالم بعد ايام قليلة بينونج بالاشتراك مع بطولة الجمهورية بترالشتين ذات الخمسة عشر يوما .

المانيا الديمقراطية ٧ - ٠ الف لاعب نشط في شى الطاولة .

فوز المانيا على المجر  
بكرة الطاولة

دافع فريق شى الطاولة لفساء في المانيا الديمقراطية بتاج اول امس عن كس اوروبا مسجلا خمس نقاط مقابل اربع في المباراة التمهيدية مع فريق « فيرنكولوس » المجرى . وكان الفريق قد فاز بالمباريات الاولى في برلين ( ٢ - ٠ ) .

واضرب الفريق هما دوريس هوشيلدين وغريغوريه غيلز في مباراة بطولية العالم بعد ايام قليلة بينونج بالاشتراك مع بطولة الجمهورية بترالشتين ذات الخمسة عشر يوما .

المانيا الديمقراطية ٧ - ٠ الف لاعب نشط في شى الطاولة .

فوز المانيا على المجر  
بكرة الطاولة

دافع فريق شى الطاولة لفساء في المانيا الديمقراطية بتاج اول امس عن كس اوروبا مسجلا خمس نقاط مقابل اربع في المباراة التمهيدية مع فريق « فيرنكولوس » المجرى . وكان الفريق قد فاز بالمباريات الاولى في برلين ( ٢ - ٠ ) .

## المنع المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

## المنع المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

المنع  
المنع

سركيس ريكيس  
سركيس ريكيس  
سركيس ريكيس

شبكة الانوار  
شبكة الانوار  
شبكة الانوار

شبكة الانوار  
شبكة الانوار  
شبكة الانوار

شبكة الانوار  
شبكة الانوار  
شبكة الانوار

شبكة الانوار  
شبكة الانوار  
شبكة الانوار

شبكة الانوار  
شبكة الانوار  
شبكة الانوار

شبكة الانوار  
شبكة الانوار  
شبكة الانوار

شبكة الانوار  
شبكة الانوار  
شبكة الانوار

شبكة الانوار  
شبكة الانوار  
شبكة الانوار

شبكة الانوار  
شبكة الانوار  
شبكة الانوار

شبكة الانوار  
شبكة الانوار  
شبكة الانوار

شبكة الانوار  
شبكة الانوار  
شبكة الانوار

شبكة الانوار  
شبكة الانوار  
شبكة الانوار

شبكة الانوار  
شبكة الانوار  
شبكة الانوار

شبكة الانوار  
شبكة الانوار  
شبكة الانوار

شبكة الانوار  
شبكة الانوار  
شبكة الانوار